

**ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ  
«РУССКАЯ ТОРГОВАЯ КОМПАНИЯ»**

ИНН 2536088427 р/счет 40702810200000327601 в ОАО АКБ Приморье г. Владивосток  
к/счет 30101810300000000795, БИК 040502795

юридический адрес: г. Владивосток, ул. Светланская – 109

почтовый адрес: 690069 г. Владивосток, проспект 100-летия Владивостока - 86

тел/факс. (4232) 31-76-26 email: [rtk777@vladivostok.com](mailto:rtk777@vladivostok.com)

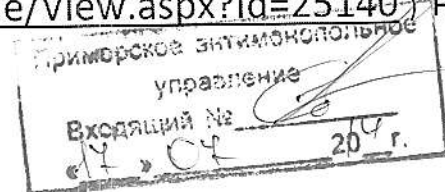
исх. № 17/04  
от 17.07.2014.

Руководителю управления Федеральной  
антимонопольной службы по  
Приморскому краю  
С.В. Вялых

**ЖАЛОБА**

на основании ст. 18.1 Федерального закона № 135-ФЗ «О ЗАЩИТЕ  
КОНКУРЕНЦИИ».

24.06.2014 государственное автономное учреждение  
«Приморский краевой центр народной культуры» (место  
нахождения: 690091, Приморский край, г.Владивосток,  
ул.Пушкинская, 25, почтовый адрес: 690091, Приморский край,  
г.Владивосток, ул.Пушкинская, 25, электронная почта:  
[ркcnk@mail.ru](mailto:ркcnk@mail.ru), контактное лицо: Зенин Евгений Борисович,  
телефон: (423) 226-56-46), именуемое далее – заказчик, разместило  
в информационной системе на официальном сайте  
[www.zakupki.gov.ru](http://www.zakupki.gov.ru) извещение об открытом аукционе в  
электронной форме (номер закупки 25140, Электронная площадка  
ОТС-tender ссылка  
<http://tender.otc.ru/main/auction/Trade/View.aspx?Id=25140>) на



право заключения договора на поставку концертного оборудования для учреждений культурно-досугового типа в срок 30 календарных дней со дня заключения договора.

Начальная/максимальная цена договора – 39 500 000 (тридцать девять миллионов пятьсот тысяч) рублей 00 копеек. Указанное концертное оборудование (263 комплекта) в соответствии с техническим заданием включает:

**1. Активная двухполосная АС** (акустическая система), включающая в себя:

Интегрированный усилитель: не хуже D-класса,

Мощность: от 300 до 350 Вт. для НЧ и от 100 до 150 Вт. для ВЧ

Диапазон частот: не менее 50 Гц - 20 кГц, звуковое давление от 128 дБ до 130 дБ,

Динамик Низких частот : от 15" до 18 дюймов

Динамик Высоких частот : от 1 до 2 дюймов

Рупор: не менее 90° x 60°,

Вход: комбинированный XLR/Jack,

Выход: XLR,

Дополнительно: наличие защиты от перегрузки, перегрева, короткого замыкания, полипропиленовый композитный корпус, возможность использования в качестве монитора и установки на штатив.

Габариты: не менее 630X380X360 не более 640x390x370 мм,

Вес: от 16 до 19 кг.

**2. Микшерный пульт:** входы: не менее 4-х микрофонных входа, не менее 3-х стерео входов,

Обязательное наличие: FX посылка, процессор эффектов, компрессор не менее чем на 2-х микрофонных входах, внешний блок питания. Слот для модулей расширения, возможна установка аудио рекордера, проигрывателя MP3 или Bluetooth интерфейса.

Эквалайзер: не менее 3-полос.

Анализ приведенных данных технического задания в составе документации аукциона свидетельствует, что заказчик требует поставить оборудование только одного производителя и его конкретные модели. Указанным техническим и функциональным параметрам соответствуют только:

1. **Акустическая система RCF ART 425-A MK II.** Вес и размер данной акустической системы полностью соответствуют требованию, указанному в техническом задании. Причем вес является одной из уникальных особенностей данной системы. Если по другим параметрам можно подобрать другую акустическую систему, то в параметре веса выбора нет. Компания **RCF** использует специальный транзистор с минимальными весовыми характеристиками. Вилка, обозначенная заказчиком в габаритах и весе аппаратуры, настолько не существенна, что она в любом случае подразумевает одну конкретную модель одного производителя.

2. **Микшерный пульт RCF L-PAD 8 CX.** Микшерный пульт в техническом задании также обладает уникальными свойствами: указано, что пульт должен иметь 4 моно канала и 3 стерео и слот для подключения модулей, а именно " Слот для модулей расширения, возможна установка аудио рекордера, проигрывателя MP3 или Bluetooth интерфейса". Такими модулями обычно обладают только цифровые микшерные пульта, на аналоговых до недавнего времени они не устанавливались. Но совершенно недавно компания **RCF**

выпустила небольшой аналоговый микшерный пульт с возможностью установки именно этих модулей и никаких других.

Таким образом, выбор по параметрам оборудования отсутствует. Заказчик требует конкретную модель единственного производителя в нарушение требований ст. 17 Федерального закона № 135 «О защите конкуренции».

С учетом изложенного вызывает интерес срок поставки, указанный в документации 30 дней. Указанные АС и МП производятся только под заказ. Как правило, размещение такого большого заказа на заводе изготовителе осуществляется заранее, и срок выполнения заказа осуществляется в течение около 50 дней. Еще в техническом задании указана и поставка товара в 263 населенных пункта, что так же говорит о том, что товар на складе поставщика консолидирован заранее, так как такой заказ не может быть осуществлен в течение одного дня, на это так же требуется значительное количество времени.

В обычном случае компания не держит на складе такой объем именно этой продукции (526 АС и 263 МП) это просто не рентабельно и в этом нет необходимости, если только заказ не размещен заранее. Если же этого не сделать, очевидно, что в такой срок поставка не будет осуществлена.

Проанализировав данные условия нужно однозначно прийти к выводу, что данная закупка была согласована и сформулирована до проведения аукциона под конкретного единственного поставщика, который заблаговременно подготовился выполнить именно указанные выше определенные конкретные условия, либо имеет договоренности о конкретном механизме осуществления данной закупки.

При таких обстоятельствах, безусловно, нарушаются требования ст. 17 Федерального закона № 135 «О защите конкуренции», ст.ст. 6, 8, 15, ст. 24 ч.5, ст. 33 ч.1 п.п. 1, 2, ч. 3 Федерального закона № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», ст. 3 Федерального закона № 223-ФЗ «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц», в результате чего исключается какая-либо конкуренция, равенство участников аукциона.

Наверняка, составители технического задания рассчитывали, что специфичность концертного оборудования позволит им скрыть противоправные действия в пользу заранее намеченного единственного поставщика. Такие действия заказчика нарушают права и законные интересы неограниченного круга потенциальных участников закупки.

В соответствии со ст.ст. 105, 106 Федерального закона № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» просим принять меры к пресечению незаконных действий при осуществлении закупки государственным автономным учреждением «Приморский краевой центр народной культуры» концертного оборудования (номер закупки 25140, ЭП ОТС-tender), отменить данную закупку на вышеизложенных условиях, привлечь виновных лиц к юридической ответственности.

С целью недопущения нарушения прав всех участников закупки направить ГАУ «Приморский краевой центр народной культуры» требование о приостановлении процедуры определения поставщика и заключения контракта до рассмотрения жалобы по существу.

Приложение.

Перечень прилагаемых к жалобе документов:

1. Скриншот с сайта компании RCF на **3 (трех)** листах,
2. Справка-обзор концертного оборудования, представленного на рынке на 5 листах.

Генеральный директор



А.Д. Новиков